共基本操作

基本操作/共通

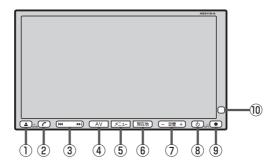
各部の名称とはたらき	····A-2
パネル部 CLOSE状態 ····································	
パネル部 OPEN 状態 ···································	····· A-2
基本操作	····A-4
各モードを選択する	····· A-4
映像の表示について	····· A-6
ディスクを入れる/取り出す	
SDカードを入れる/取り出す	····· A-7
miniB-CASカードを入れる/取り出す	····· A-8
オーディオをOFFする	····· A-9
設定の保持について	A−1C
ページのスクロールについて	A−1C
AV MENU画面について	··A-10
AV SOURCE画面のモードボタンについて・	··A-11
パネル部のボタンで選曲する	A-12
早戻し/早送りをする	··A-13
リピート/ランダム/スキャン/	
シャッフル再生	A-14
音量を調整する	··A-18

表示する	··A-19
音声はそのままで、画面を消す	A-20
動作モード(音楽/画像/動画)を切り替える・	··A-21
画像ファイルを表示する	··A-22
スライドショーを表示する	··· A-22
画像を回転する	
リストより画像を選択する	··· A-23
動画ファイルを再生する	··A-24
再生を一時停止する	··· A-24
リストより動画を選択する	··· A-25
映像の調整のしかた	··A-26
画質調整を初期値に戻す	··· A-28
フェード・バランスの調整をする	··A-29
イコライザー(音質)の設定をする	··A-31
イコライザーの値を初期値に戻す	A-33
サラウンドの設定をする	··A-34
市油油新卒早た乳中オス	^ 27

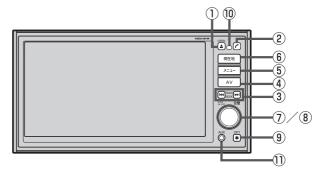
各部の名称とはたらき

パネル部CLOSE状態

HS511D-A

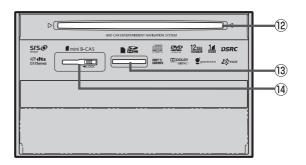


HS511D-W



パネル部OPEN状態

HS511D-A HS511D-W



① ▲ ボタン(OPEN)

- パネルをオープンさせて、ディスクやSDカード /miniB-CASカードを出し入れするときに使用します。
 - · ディスク原 A-6
 - · SDカード (A-7
 - ・miniB-CASカード屋 A-8
- 長押しすると自動でディスクが押し出されます。

② / ボタン(電話)

ハンズフリー MENU画面を表示します。 **E** M-2、I-3

③ ► → ボタン/ ► → ボタン

- 好きな曲/ファイル/チャプター/放送局を選びます。
 - · CD / MP3 / WMA / SD / USB / WALKMAN® / iPod / MUSIC STOCKER / AV STOCKER / Bluetooth Audio 译 A-12
 - · Radio PD-4
 - · TV 🗷 K-16
 - · DVD 厚 J-7
- 長押しすると早戻し/早送り/自動選局を行ないます。
 - · CD / DVD / MP3 / WMA / SD / USB / WALKMAN® / iPod / MUSIC STOCKER / AV STOCKER / Bluetooth Audio ☞ A-13
 - · Radio 👺 D-4
 - ·TV 🖫 K-16
- 一時停止中にコマ戻し/コマ送り/スロー戻し/ スロー送りを行ないます。
 - · DVD F J-8

④ AV ボタン

AV SOURCE画面を表示します。 [F A-1 1 ※ナビゲーション画面/オーディオ画面から他のオーディオ画面を表示させる(モードの切り替えをする)ときに使用します。

⑤ メニュー ボタン

- ◆ AV MENU画面を表示します。
 □ A-10、29、31、34、37、
 B-4、8、9、12、17~20、24、29、34
- 長押しすると画面調整画面または画質調整画面が表示されます。
- DVDモードの場合、押すたびに
 - **→** 操作ボタン有 **→** AV MENU画面 **→ 操作ボタン** 操作ボタン無 **◆**

を繰り返します。

⑥ 現在地 ボタン

____ ナビゲーション画面を表示します。 *「智* A-19、M-31

- ① <u>- 音量 + ボタン</u>/ <u>音量 ツマミ</u> オーディオの音量を調整します。 *国* A-18
- ⑧ し ボタン/ PUSH AV OFF ボタン
 - AV電源をON / OFF するときに使用します。 「好 A-9
 - 2秒以上長押しで画面を消します。 **②** A-20
- ⑨ ★ ボタン(オプション)

プ 別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)H-2

⑩リモコン受光部

別売のリモコンを使用してDVDの操作などをすることができます。

ア別売のリモコン

別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)1-52

① AUX端子

市販のポータブルオーディオ機器を接続します。 $\Box \mathbf{F}$ L-3

- (2) ディスク挿入口 (2) A-6
- ⑭ miniB-CASカード挿入口

12セグを視聴する場合はminiB-CASカードを挿入 します。 **[27** A-8

-イトン アドバイス

- 画面に表示されるタッチパネル部のボタンにつきましてはそれぞれを参照ください。
 - ·CD/MP3/WMA FC-2 · MUSIC STOCKER FH-2 · Radio FD-2
 - ·SD/AV STOCKER FE-2 · USB/WALKMAN® FF-2 · iPod FG-2
 - · Bluetooth Audio FI-10 · DVD FJ-2 · TV FK-4 · VTR/AUX FL-2
- 車両にステアリングスイッチが装着されている場合は、ステアリングスイッチで本機のAV機能を操作することができます。 [27] 「ステアリングスイッチについて」 N-12

A-4

基本操作



本書では、

タッチパネル部のボタンは "<mark>ボタン</mark>をタッチ"、 パネル部のボタンは "「ボタン」を押す"と記載しています。

※本書のマークについて

◆ アドバイス … 本機を使ううえで知っておいていただきたいこと、 知っておくと本機を上手に使うことができ便利です。

: …… 操作上で操作を行なった結果を説明します。

● パネル部の詳細につきましては F A-2 を参照ください。

- サビゲーション画面とはナビゲーションモード時を示します。
- ●オーディオ画面とはCD/DVD/MP3/WMA/Radio/SD/USB/WALKMAN®/iPod/TV/MUSIC STOCKER/AV STOCKER/Bluetooth Audio/VTR/AUX☆モード時を示します。

※iPodビデオと記載している場合は映像データを表します。

☆印…HS511D-Wの場合

各モードを選択する

すでに液晶ディスプレイが表示状態になっている場合は、A-5手順 2 へ進んでください。



車のキースイッチを「ACC」または「ON」に入れる。

: 起動初期画面を表示した後、前回電源を切る前に表示していたモードの 画面になります。



※ディスプレイの角度を変える場合は別冊の「FT日産オリジナルナビゲーション(詳細版) B-4を参照してください。

起動初期画面



SDモード画面(例)



★注意 「ACC」(エンジンを停止したまま)で長時間使用しないでください。 車のバッテリーがあがる恐れがあります。 2

AVを押す。

- : AV SOURCE画面またはラストモード*画面が表示されます。ラストモード画面から他のモードに変えたい場合はもう一度 $\boxed{{
 m AV}}$ を押して AV SOURCE画面を表示させてください。
- *印…前回最後に選択していたモード画面(OFF含む)

ディスク/SDカード未挿入または外部接続機器未接続の場合は挿入または接続してください。

₽ A-6、L-3



(オプション)にAVソース選択を設定している場合は、このボタンを押してAV SOURCE画面を表示させることができます。

プ 別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)H-2

3

操作したいモード(CD/DVD/Radio/SD/USB/WALKMAN®/iPod/TV/MUSIC STOCKER/AV STOCKER/Bluetooth Audio/VTR */VTR/AUX ☆)をタッチする。

- ★印…HS511D-Aの場合 ☆印…HS511D-Wの場合
- : 選択したそれぞれのモード画面が表示されます。
- ※ご希望の操作を行なってください。 2 1ページ

AV SOURCE画面(下記)に表示されるモードボタン(各機能)は型式によって異なります。 また、各ボタンの詳細につきましては[a] A-11を参照ください。

AV SOURCE画面

HS511D-A



HS511D-W



- 操作したいモード画面が表示された場合
 - ① 2 1ページに記載の項目をご覧いただき、ご希望の操作を行なってください。
 - ※音楽再生をしていた場合は前回の続きから再生を始めます。

映像の表示について

A

安全上の配慮から車を完全に停止した場合のみ映像を ご覧になることができます。(走行中は音声のみになり ます。)

※映像を表示するモードはDVD/TV/VTR/iPodビデオおよび SD/USB/WALKMAN®/AV STOCKERの動画ファイルと なります。(SD/USB/WALKMAN®/AV STOCKERの画像 ファイルも走行中は表示されません。)

※別売の後席専用モニターを接続している場合、走行中でも映像をご覧いただけます。

DVD モード画面(走行中)(例)



ディスクを入れる/取り出す

1

▲ (OPEN)を押す。

: TILT / EJECT 画面が表示されます。

2

ディスクを入れる/取り出す。

- ディスクを入れる場合
 - ① OPEN をタッチする。
 - : ディスプレイが開きます。
 - ② ディスク挿入口にディスクを挿入する。
 - : 自動でディスプレイが閉じ、再生を始めます。
 - ※未録音の音楽CDを挿入した場合は録音を 開始します。 FC-4

TILT/EJECT 画面
入れる

TILT/EJECT ・ R&

TI

■ ディスクを取り出す場合

① DISC EJECT をタッチする。

: ディスプレイが開き、ディスクがディスク挿入口より自動で押し出されます。 ※ディスプレイを閉じる場合は、 (OPEN)を押してください。

- 个)アドバイス -

- ●CDを取り出して再度再生を始めると、ディスクの最初の曲の頭から再生が始まります。
- DVDディスクを取り出して再度再生を始めるとリジューム再生(続きから再生)を行ないます。
- 再生中に車のキースイッチをACC「OFF」にした場合は、次にACCを「ON」にすると、前に再生していた続きから再生を始めます。
- DISC EJECT をタッチして押し出されたディスクをそのままにしておくと、ディスク保護のため約10秒後に自動的にディスクを本機に引き込み、再生が開始されます。
- ディスクを取り出すとき、 ▲ (OPEN)を長押しすると、 **DISC EJECT** をタッチすることなく自動でディスクが押し出されます。
- ●ディスプレイが開いた状態のとき、車のキースイッチを「OFF」にした場合は、 ▲ (OPEN)を押すとディスプレイ部を閉じることができます。

SDカードを入れる/取り出す

1 ▲ (OPEN)を押す。

: TILT / EJECT 画面が表示されます。

2 OPEN をタッチする。

: ディスプレイが開きます。

- 3 SDカードを入れる/取り出す。
 - SDカードを入れる場合
 - ①SDカード挿入口にSDカードを差し込む。
 - : 自動でディスプレイが閉じます。

※SDモードを選択している場合は再生を始めます。

- SDカードを取り出す場合
 - ①SDカードを1回押して取り出す。

※ディスプレイを閉じる場合は、 (OPEN)を押してください。

- ペラ アドバイス -

- SDカードを取り出して再度同じSDカードを挿入し再生を始めると、前に再生していた続きから再生を始めます。 ※SDカード認識中に取り出した場合は、最初の曲の頭から再生する場合があります。
- ●再生中にSDカードを取り出すとデータがこわれたり、SDカードが破損する恐れがあります。必ずSDモードを終了(AV電源をOFF)して取り出してください。
- ディスプレイが開いた状態のとき、車のキースイッチを「OFF」にした場合は、 (OPEN)を長押しするとディスプレイ部を閉じることができます。

miniB-CASカードを入れる/取り出す

(人注意)

- ●本機には、ID(識別)番号の異なるminiB-CAS(ビーキャス)カードが付属されています。地上デジタルテレビ放送を視聴するときは、miniB-CASカードを本機に挿入してで使用ください。miniB-CASカードを挿入しないと地上デジタルテレビ放送が視聴できません。
- miniB-CASカードのIC(集積回路)部に触れたり、汚したり、カードに衝撃を加えたり、折り曲げたりすると使用できなくなることがありますので、大切に取り扱ってください。

 【答】「miniB-CASカードについて」 K-52
- 1 「SDカードを入れる/取り出す」A-7手順 1 、2 にしたがって操作する。
- 2 カードを入れる/取り出す。

※ miniB-CASカードを出し入れするときは付属の「落下防止シート」を使用してください。

■ miniB-CASカードを入れる場合

- ① miniB-CASカード挿入口に miniB-CASカードを挿入する。
 - ※★の付いた面を上にし、★(矢印イラスト)の 方向に奥まで挿入してください。
- ② ロックスイッチを左側へ"カチッ"と音がするまでスライドさせる。

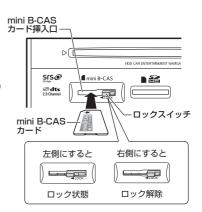
: miniB-CASカードがロックされます。

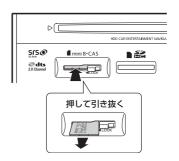
■ miniB-CASカードを取り出す場合

① ロックスイッチを右側へ "カチッ" と音が するまでスライドさせる。 (上図ふき出し参照)

※ロック解除されます。

② miniB-CAS カードを 1 回押し、挿入口から少し出ている部分を持って引き抜く。





3

▲ (OPEN)を押す。

: ディスプレイが閉じます。

♠注意

- miniB-CASカードには、IC(集積回路)が組み込まれているため、画面にメッセージが表示されたとき以外は抜き差ししないでください。視聴できなくなる場合があります。
- miniB-CASカード挿入口(Let A-8)には miniB-CASカード以外のものを挿入しないでください。故障や破損の原因となります。
- ●ロック状態(ロックスイッチ左側状態)でminiB-CASカードを取り出そうとすると、ロックスイッチが壊れる原因となります。必ずロックスイッチを右側へスライドさせてからminiB-CASカードを取り出してください。
- 裏向きや逆方向から挿入しないでください。挿入方向を間違えるとminiB-CASカードは機能しません。また、 故障の原因となります。
- miniB-CASカードを抜き差ししたときは、3秒以上経ってから、B-CASテストを行なってください。 【写 「miniB-CASカードのテストをする」 K-40

オーディオをOFFする

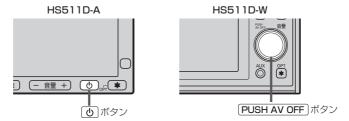
1

し ∕ PUSH AV OFF を押す。

: 画面に "OFF" と表示されオーディオの各モードを終了します。 もう一度押すと、AV電源をONします。

※前回、音楽またはDVDを再生していた場合は続きから再生を始めます。

(Bluetooth Audio モードの場合は ▶ をタッチすると再生を始めます。 🗗 I-12)





- 録音中の場合、CDモードを終了しても(再生を止めても)録音は継続されます。
- Bluetooth Audioモードの場合、ポータブルオーディオ機器や携帯電話の仕様によっては、AV OFF / 車のキースイッチをOFFにしても、再生を継続するものもあります。電池の消費などが気になる場合には、手動で再生を停止させるか、機器の電源をOFFにしてください。

設定の保持について

決定のある画面では、決定をタッチすると設定が保持されます。

決定 をタッチしないで **戻る** をタッチまたは **メニュー** / **現在地** を押すと設定は保持されません。

※ 決定 のない画面では各設定のボタンを選択した時点で設定確定(設定保持)となります。 (例:映像/オーディオ調整など)

ページのスクロールについて

次ページがある場合、 ★ / ▼ タッチでページのスクロール(戻し/送り)表示することができます。

AV MENU画面について

AV MENU画面は選択するボタン(オーディオ設定 / システム設定)によってオーディオ設定またはシステム設定に関するそれぞれのボタン表示となります。



オーディオ設定のAV MENU画面



システム設定のAV MENU画面



- ※ AV MENUは最終選択時の状態を保持するため、状態によっては オーディオ設定 または システム設定 選択の操作は省略することができます。
- ※ **システム**設定 選択時に表示される AV MENUの各機能につきましては**ご**別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)「各種設定をする」 H-1 を参照ください。
- ※オーディオ設定/システム設定に表示されるボタンを枠なしに設定することができます。 「野^{*}別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)「表示項目の設定をする」 F-6

AV SOURCE画面のモードボタンについて A-11

AV SOURCE画面

HS511D-A



HS511D-W



選択可能モードはイラスト および文字を表示



選択不可能モードはイラスト および文字が灰色表示



- ※SDカード未挿入/USB機器(USBフラッシュメモリ/ウォークマン)未接続/Bluetooth Audio 未登録の場合、それぞれのモードでメッセージが表示されます。
- ※AV SOURCE画面に表示されるボタン枠をなしに設定することができます。 □ 別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)「表示項目の設定をする | F-6

くり アドバイス

- SDモードを使用するにはSDカードを本機に挿入しておく必要があります。
- USB / WALKMAN®モードを使用するには、USB機器(USBフラッシュメモリ/ウォークマン)を本機から出 ているUSB接続ケーブルに接続しておく必要があります。 P-17 ※iPod接続時はUSB機器使用不可となります。
- iPodモードを使用するには本機から出ているUSB接続ケーブルとiPod用接続ケーブルにiPodを接続してお く必要があります。 📴 G-17 ※USB機器接続時はiPod使用不可となります。
- MUSIC STOCKERモードを使用するにはあらかじめ CD を本機に録音しておく必要があります。 [27] B-5
- AV STOCKERモードを使用するにはSDカード/USB機器内のデータを本機に転送しておく必要があります。 **₽** B-14
- Bluetooth Audio モードを使用するには Bluetooth 対応の携帯電話を初期登録しておく必要があります。

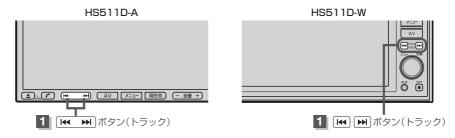
A-12

パネル部のボタンで選曲する

操作パネル上のボタンを押して1曲ずつトラックを戻したり進めたりすることができます。

1

:前のトラックに戻る、または次のトラックに進みます。



■ 前のトラックに戻る場合

▶●●を2回押す。

※1回押した場合は再生中の曲(トラック)の頭に戻ります。*2

■ 次のトラックに進む場合

▶ を押す。

- 仝 アドバイス -

- ●画面をタッチして各モードのトラックリストより選択することもできます。
 - · CD / MP3 / WMA EF C-5
 - ·SD / AV STOCKER F E-6
 - · USB / WALKMAN。 USB···F-6 / ウォークマン···F-8
 - · iPod F G-4
 - · MUSIC STOCKER F H-4
 - · Bluetooth Audio 🕼 I-13
- 音楽CD録音(REC)中トラックを戻す/進めることは操作できません。
- * 1 印…Radio / TV モードでは選局、DVD モードではスキップと呼び名を変えています。
 - · Radio F D-4
 - ·TV 图 K-16
 - · DVD 摩 J-7
- * 2印…CD / MP3 / WMAモードのとき、トラック再生開始2秒以内に押した場合は、前のトラックの頭に戻ります。
- Bluetooth Audioモードのとき、ポータブルオーディオ機器や携帯電話の仕様によっては操作したときの動作が異なる場合や、操作できない場合があります。

早戻し/早送りをする

: 早戻し/早送りをします。

※DVDモードの場合、通常の6倍の速さでの早戻し/早送りをします。

HS511D-A



1 № № ボタン(トラック)

HS511D-W

■ 早戻しで戻る場合

▶●を押し続ける。

■ 早送りで進む場合

▶▶ を押し続ける。

再生状態表示

▶ : 通常再生 ▶ : 早送り

◆ : 早戻し

音楽再生の場合(例)



~ アドバイス

- それぞれのボタンから手を離したところで通常再生を始めます。
- ●音楽CD録音(REC)中の早戻し/早送りはできません。
- Bluetooth Audio モードのとき、ポータブルオーディオ機器や携帯電話の仕様によっては操作したときの動作 が異なる場合や、操作できない場合があります。また、早戻し/早送り中に再生時間表示が変化しない、正しい 時間を表示しない場合があります。早戻し/早送りをすばやく解除すると、機器によっては早戻し/早送りが解 除されない場合があります。(その場合は ► (再生) / ■ (一時停止)をタッチして解除して下さい。)
- Radio / TV モードのときに押し続けると自動選局を開始します。
 - · Radio 👺 D-4
 - · TV 国 K-16

リピート/ランダム/スキャン/シャッフル再生

再生モード(リピート/ランダム/スキャン/シャッフル)を選択することができます。

再生モードをタッチする。

: 画面右側に再生モード選択画面が表示されます。

*印…手順 2 で選択した再生モードが マーク表示されます。



再生したいモード(リピート / ランダム / スキャン / シャッフル)を選択する。

- リピート(繰り返し)再生する場合
 - ① リピート をタッチする。

:表示灯点灯し、リピート再生されます。

※ リピート ボタンをタッチするごとに 下記のように用途が変わります。



選択中の再生モード 選択時点灯 の状態を表示

CD/SD/USB/WALKMAN®/iPod/ MUSIC STOCKER / AV STOCKER / Bluetooth Audio*モードの場合

今聞いているトラックのリピート再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

職税 マーク表示有)



(表示灯消灯/マーク表示無)

MP3/WMAモードの場合

今聞いているトラックのリピート再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

曜覧 マーク表示有)

今聞いているフォルダのリピート再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

になっマーク表示有)

通常再生(リピート解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

とトバイス ぴり

*印···AVRCP Version 1.4対応ポータブルオーディオ機器や携帯電話接続の場合 (機器によってはモードが正しく反映されない場合があります。)

■ ランダム(順序不同)再生する場合

- ① ランダム をタッチする。
 - :表示灯点灯し、ランダム再生されます。
 - ※ ランダム をタッチするごとに下記の ように用途が変わります。



選択中の再生モード 選択時点灯 の状態を表示

CDモードの場合

ディスク内の曲をランダム再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

RANDOM マーク表示有)



通常再生(ランダム解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

SD/USB/WALKMAN®/ MUSIC STOCKER / AV STOCKER / Bluetooth Audio*モードの場合

今聞いているリストの中からランダム再生 ◆

(表示灯点灯/TOP画面のとき

RANDOM マーク表示有)



通常再生(ランダム解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

MP3/WMAモードの場合

選曲中フォルダ内の曲をランダム再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

RANDOM マーク表示有)



通常再生(ランダム解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

ぴ アドバイス・

- ランダム再生は、次に再生する曲を任意に決めるので、同じ曲が連続で再生されることがあります。
- *印···AVRCP Version 1.4対応ポータブルオーディオ機器や携帯電話接続の場合 (機器によってはモードが正しく反映されない場合があります。)

リピート/ランダム/スキャン/シャッフル再生

■ スキャン(イントロ)再生する場合

- ① スキャン をタッチする。
 - :表示灯点灯し、曲の頭(イントロ)を約10秒 再生し、次の曲へ移る動作を繰り返します。
 - ※ スキャン をタッチするごとに下記のように 用途が変わります。



選択中の再生モード 選択時点灯 の状態を表示

CD/MP3/WMAモードの場合

ディスク内の曲をスキャン再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

SCAN マーク表示有) ■

通常再生(スキャン解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

SD/USB/WALKMAN®/MUSIC STOCKER/AV STOCKERモードの場合

今聞いているリストの中からスキャン再生◆

(表示灯点灯/TOP画面のとき

SCAN マーク表示有)

通常再生(スキャン解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

~ アドバイス

スキャン解除すると再生中の曲で通常再生を続けます。

■ シャッフル(順序不同)再生する場合 ※iPodモードのみ

① シャッフル をタッチする。

再生モード選択画面

iPod の

© 00'15" Ktos

Pt マンフルトラック

ELGRAND

ELGRAND

Security

Security

9:31

BD 神奈川神県

選択中の再生モード 選択時点灯の状態を表示

:表示灯点灯し、シャッフル再生されます。

※ **シャッフル** をタッチするごとに 下記のように用途が変わります。

今聞いているリストの中からシャッフル再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

SHUFFLE マーク表示有)

今聞いているリストをアルバムごとにシャッフル再生

(表示灯点灯/TOP画面のとき

SHUFFLE マーク表示有)

通常再生(シャッフル解除)

(表示灯消灯/マーク表示無)

3

設定を終えるには、閉じるをタッチする。

: 選択中モードのTOP画面に戻ります。

−� アドバイス -

- 録音(REC)中は操作できません。
- ▼一ク表示中はそれぞれのモード再生を繰り返します。
- CDモードでリピート/ランダム/スキャン再生を設定している場合に録音(REC)を行なうと設定は解除されます。
- MUSIC STOCKERモードの選曲モード(**[哲**] H-7)がミュージックエスコートのとき、ランダム/スキャン再生はできません。

MUSIC STOCKER ₹- ド

■ミュージックエスコート選択時

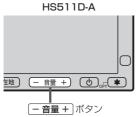


- リピート再生のみとなります。

A-18 音量を調整する

- 音量 + を押す/ 音量 をまわす。

- : 画面に現在の音の大きさ(0~31)を示す音量表示が表示されます。 音量表示は約2秒間表示されます。
- ※押しつづけて/回しつづけて調整することもできます。



- +側を押すと音量を上げます。 (大きくなります。)
- 側を押すと音量を下げます。 (小さくなります。)



音量 ツマミ

右(時計)回りに回すと音量を上げます。 (大きくなります。) 左(反時計)回りに回すと音量を下げます。 (小さくなります。)

SDモード(例)



~ アドバイス・

- サビゲーションの音声案内の音量調整は上記操作では調節できません。 □ 別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)「音声案内の音量調整/詳細設定をする」F-30
- 音量は各モードで個別に設定できます。 ※ Radio モードの場合は、FM / AM どちらかで設定した大きさとなります。
- (オプション)に消音機能を設定している場合は、このボタンを押して音を消すことができます。 [2] 別冊の日産オリジナルナビゲーション(詳細版)「オプションボタンの設定をする」 H-2

音声はそのままで、ナビゲーション画面を表示する

今のモードの音声を聞きながら、地図を見たり、ナビゲーションの操作をすることができます。

各モードの画面で、現在地を押す。

: 音声はそのままで、画面がナビゲーション画面に変わります。







■ 今聞いているモードの画面に戻す場合

① AV を押す。

: 今聞いているモードの画面に戻り、操作が可能になります。 再度、ナビゲーション画面を表示する場合は、「**現在地**」を押してください。









· ストバイス -

A-20

音声はそのままで、画面を消す

画面を消して、音声のみ聞くことができます。

1

り / PUSH AV OFF を2秒以上押す。

:画面のバックライトが消えて、黒くなります。

- 再度、画面を表示する場合
 - ① 画面をタッチする。



: 画面のバックライトが点灯し、画面が表示されます。

※ **O** / **PUSH AV OFF** を押しても画面を表示させることができます。

動作モード(音楽/画像/動画)を切り替える

SD / USB / WALKMAN® / AV STOCKERモードのとき、再生させたいファイル(音楽/画像/ 動画)に切り替えます。

モード切替をタッチする。

: モード切替画面が表示されます。

※映像データを再生中の場合は、画面をタッチして 操作ボタンを表示させてください。

SDモード画面(例)



·ヘン アドバイス ·

☆印…手順 2 で選択したファイルの種類(動作モード)が表示されます。

- ・音楽ファイル・・・
- ・画像ファイル・・・ 🦵
- ·動画ファイル··· **第**

再生させたいファイルの種類(音楽ファイル / 画像ファイル / 動画ファイル)を タッチする。

■ 音楽ファイル をタッチした場合

: MP3 / WMA / AACなどの音楽ファイルを再 生します。

FSD···F-2

☐ USB / WALKMAN_®···F-2 P AV STOCKFR···F-2

■ 画像ファイル をタッチした場合

: 写真などのJPEG画像を表示します。 图SD···E-4 USB / WALKMAN F-4

■ AV STOCKER···E-4

■ 動画ファイル をタッチした場合

: MPEG4ファイルの映像を表示します。

厚SD···F-5

USB / WALKMAN_®···F-5

☑ AV STOCKER···E-5

モード切替画面



A-22 画像ファイルを表示する

SD / USB / WALKMAN® / AV STOCKERモードのとき、画像を本機に表示することができます。 画像は回転させたり、スライドショー表示することができます。

※SD/USB/WALKMAN®モードの場合、JPEG画像の入ったSD/USB機器(USBフラッシュ メモリ/ウォークマン)を本機に挿入/接続しておく必要があります。AV STOCKERモードの場合、 JPEG画像をSD/USB機器(USBフラッシュメモリ)から本機へ転送しておく必要があります。 「B SD挿入・・・A-7/ B USB機器を接続・・・F-17/ B AV STOCKERに転送・・・B-14

(音) A-21 手順 1 にしたがって操作し、 手順 2 のとき 画像ファイル をタッチする。

: 操作ボタンと共に画像が表示されます。

※すでに画像が表示されている場合は上記操作の必要はありません。

操作したい項目(スライドショー/回転/ リスト)をタッチする。

• スライドショー

● 回転 ····· 皆 「画像を回転する | A-23

● リスト · · · ② 「リストより画像を選択する | A-23

SDモード(画像ファイル)の場合 「各部の名称とはたらき | E-4



フォルダ内に複数のファイルがある場合、 前へ / 次へ タッチで1つ前/後ろの ファイルを表示させることができます。

スライドショーを表示する

- ① 画面をタッチし、操作ボタンを表示させる。
- ② 開始 をタッチする。

: 選択しているフォルダ内の ファイル(画像)のスライド ショーが開始されます。

スライドショーの再生間隔を変更することができます。

- 1. 再生間隔 をタッチする。
- 2.お好みの間隔(3秒 / 10秒 / 30秒 / 1分) をタッチする。



: 画像が表示され、選択した間隔 でスライドショーを行ないます。

- スライドショーを止める場合
 - ①画面をタッチし操作ボタンを表示させ、 終了をタッチする。

画像を回転する

① 回転 をタッチする。



: タッチするたびに表示中の画像が 90度ずつ右回転(時計まわり)します。

リストより画像を選択する

①リストより表示させたいフォルダをタッチする。



: ファイルがサムネイル表示されます。

② 表示させたいファイルをタッチする。



: 選択したファイル(画像)が表示されます。

-イト) アドバイス -

画像ファイルのサイズが大きい場合、表示されるまでに時間がかかることがあります。

- 仝 アドバイス -

- ●画像表示のとき、操作ボタンを表示させるには画面をタッチしてください。
- ●画像ファイルの制限につきましては「F」「画像ファイル(JPEG)について」N-3を参照ください。

A-24 動画ファイルを再生する

SD / USB / WALKMAN® / AV STOCKERモードのとき、動画再生をすることができます。

※SD/USB/WALKMAN®モードの場合、動画ファイルの入ったSD/USB機器(USBフラッシュ メモリ/ウォークマン)を本機に挿入/接続しておく必要があります。

AV STOCKERモードの場合、動画ファイルをSD/USB機器(USBフラッシュメモリ)から本機 へ転送しておく必要があります。

「EF SDを挿入・・・A-7/「EF USB機器を接続・・・F-17/「EF AV STOCKERに転送・・・B-14

(ア) A-21 手順 1 にしたがって操作し、 手順 2 のとき 動画ファイル をタッチする。

:映像が再生されます。

※すでに映像が表示されている場合は上記操作の必要はありません。

画面をタッチし操作ボタンを表示させ、操作し たい項目(▶ | / リスト)をタッチする。

▶Ⅱ ····· (百) 「再生を一時停止する) 下記

● リスト · · · ② 「 リストより動画を選択する) A-25

SDモード(動画ファイル)の場合 『子 「各部の名称とはたらき | E-5



再生を一時停止する

□ ►II (再生/一時停止)をタッチする。



: 再牛を止めます。

■ 再び再生を始める場合

(再生/一時停止)をタッチする。

: 再牛を止めた続きから再牛を始めます。

※本機は再生を止めた位置をメモリーします。

リストより動画を選択する

- ファイルを選択する場合
 - ①再生したいファイルをタッチする。



表示されているリストは、現在再生している フォルダ内のファイルとなります。

: 選択したファイル(動画)が再生されます。

■ 任意のフォルダからファイルを選択する場合

① サーチ をタッチする。



: フォルダリストが表示されます。

② 再生したいフォルダをタッチする。



: ファイルリストが表示されます。

③再生したいファイルをタッチする。



:選択したファイル(動画)が再生されます。

· ヘン アドバイス -

- 動画(映像)表示のとき、操作ボタンを表示させるには画面をタッチしてください。
- 動画ファイルの制限につきましては「野 「動画ファイル(MPEG4)について」N-4を参照ください。
- ●選択したファイル(動画)は繰り返し再生されます。

A-26 映像の調整のしかた

明るさ/色の濃さ/コントラスト/色合いの調整やディスプレイ選択をすることができます。

※選択しているモードによって設定できる項目が異なります。

走行中は調整できる項目が限られます。

ぴ アドバイス ―

- ディスプレイ選択はノーマル/フル/ワイド/シネマの中から表示画面を選択できます。ただし、TVモードの 場合はフル固定となります。
- VTRモード画面で音声入力しか接続していない場合、それぞれのボタンは表示されても調整が反映されるのは、 明るさ/コントラスト調整となります。
- 画質は、音楽再生のモード(および音楽ファイル*)/画像ファイル*の場合、映像を表示するモード/動画ファ イル*の場合で別々に調整することができます。
 - *印・・・SD/USB/WALKMAN®/AV STOCKERモードのとき動作モード(ファイル)を選択することがで きます。

メニュー を2秒以上押す。

- : 画面右側に画面調整画面または画質調整画面が表示されます。
- ※映像を表示するモードの場合は下記手順 2 へ、音楽再生の場合は下記手順 3 へ進んで ください。(TVモードの場合は手順 3 へ進んでください。)

画質調整 をタッチする。

: 画質調整画面が表示されます。

DVD / iPod ビデオ / VTR モード画面および SD / USB/WALKMAN®/AV STOCKERモードの 動画ファイル再生画面の場合に表示されます。

『 「■ ディスプレイ選択の場合 」A-28

面面調整面面(例)



調整したい項目(明るさ / コントラスト / 色の濃さ / 色合い)をタッチする。

- ペトバイス ー

音楽再生の場合、明るさ / コントラスト の調整となります。



画質調整画面(例) 映像を表示するモードの場合

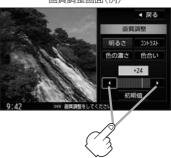


✓ / ▶ をタッチして値を調整する。

調整はタッチパネルの 【 または ▶ をタッチしつづけ ると素早く調整できます。

タッチするのをやめると、その値で止まります。お好み の調整レベルでタッチするのを止めてください。

画質調整画面(例)



■ 明るさ(1~31)調整の場合

【 をタッチすると暗くなり、 ▶ をタッチすると明るくなる。

どう アドバイス -

車のライトをつけているとき(ON時)とライトを消しているとき(OFF時)とで、それぞれ、明るさをメ モリーしています。ライトをつけている/ライトを消しているときの明るさを、それぞれ、お好みの明 るさに調整してください。

■ コントラスト(1~31)調整の場合

【 をタッチすると黒さが増し、 ▶ をタッチすると白さが増す。

■ 色の濃さ(1~31)調整の場合

【 をタッチすると淡くなり、 ▶ をタッチすると濃くなる。

■ 色合い(1~31)調整の場合

【●をタッチすると赤が強くなり、 ▶ をタッチすると青が強くなる。

さっアドバイス -

人間の肌色が自然な感じになるように調整してください。

■ ディスプレイ選択の場合

(DVD / iPod ビデオ / VTRモード画面およびSD / USB / WALKMAN®/AV STOCKERモードの動画ファイル再生 画面の場合)

手順 1 (唐 A-26)で画面調整画面を 表示する。

ノーマル/フル/ワイド/シネマの4つの タイプの中から、お好きな表示画面のボタン をタッチする。



ノーマル : 4:3の映像の画面

フル :4:3の映像を左右に引き伸ばし、16:9にした画面

ワイド : "フル" の違和感を少なくした画面 シネマ :4:3の映像をそのまま拡大した画面

イトン アドバイス・

- シネマを選択した場合、映像を拡大して表示するため映像の上下が画面から切れて見えなくなります。
- VTRモードで音声のみ入力している場合、ディスプレイ選択しても設定は反映されません。
- TVモードの場合はフル固定となります。

設定を終えるには、戻るをタッチして表示させたい画面まで戻る。

画質調整を初期値に戻す

手順 3、4 (暦 A-26)で調整した画質(明るさ/コントラスト/色の濃さ/色合い)を設定する前の 値(初期値)に戻すことができます。

画質調整画面で 初期値 をタッチする。

: 設定した値が工場出荷時の値に戻ります。

画質調整画面(例)



フェード・バランスの調整をする

前後左右のスピーカーの音量バランスや低音、高音の調整を調整することができます。

FADE:前または後ろスピーカー音量調整 / BALANCE:左または右スピーカーの音量調整

BASS:低音域の調整 / TREBLE:高音域の調整

※ AV電源OFFの場合、フェード・バランスの調整をすることはできません。

1 オ

オーディオ画面で「メニュー」を押す。

: AV MENU画面が表示されます。

※ DVDモード時は メニュー を2回押します。

2

オーディオ設定 ⇒ 基本設定 をタッチする。

: フェード・バランス設定画面が表示されます。

−� アドバイス −

AV MENU画面につきましては P A-10を参照ください。



3

調整したい項目(FADE / BALANCE / BASS / TREBLE)の 【 / 】 / ▼ /

▲ または — / + をタッチする。

※FADE とBALANCEの場合、車内イラストを直接タッチし、ポイント(値)を 移動させて調整することもできます。



- FADE(前9~後9)調整の場合
 - ▼をタッチすると前スピーカーの音量が下がり、
 - ▲をタッチすると後ろスピーカーの音量が下がる。
- BALANCE(左9~右9)調整の場合
 - 【 をタッチすると右スピーカーの音量が下がり、
 - ▶ をタッチすると左スピーカーの音量が下がる。
- BASS(-5~+5)調整の場合
 - をタッチすると低音が弱まり、
 をタッチすると低音が強まる。
- TREBLE(-5~+5)調整の場合
 - ┏️ をタッチすると高音が弱まり、 ┲️ をタッチすると高音が強まる。



設定を終えるには、戻るをタッチして表示させたい画面まで戻る。

−� アドバイス -

フェード・バランス設定画面(例)



センター をタッチするとFADE/BALANCEの値がOに なり、ポイントが中心線上に戻ります。

- 調整時に 【 / ▶ / ▼ / ▲ / / + をタッチし続けると、連続的に変化します。
- ●車内イラストは音の設定位置を表すイメージ図です。
- ●BASSの値を調整するとイコライザーのBand1(63Hz)の値が、TREBLEの値を調整するとBand7 (12.5kHz)の値がそれぞれ変化します。

『ア「イコライザー(音質)の設定をする」A-31

イコライザー(音質)の設定をする

再生する音楽の音質を選択したり、イコライザーの微妙な音響調整をすることができます。
※ AV 電源 OFF の場合、イコライザーの設定をすることはできません。

- 1
- オーディオ画面で「メニュー」を押す。
- : AV MENU画面が表示されます。
- ※DVDモード時は「メニュー」ボタンを2回押します。
- 2

オーディオ設定 → イコライザー をタッチする。

: イコライザー画面が表示されます。

AV MENU画面



- 3
- お好みの音質の選択または値を設定する。
- お好みの音質を選択する場合
 - ① 設定したい音質(POP / ROCK / JAZZ / USER)をタッチする。
 - : 音質が確定され、選択した音質で再生されます。 ※さらにお好きな値に調整することもできます。 FF A-32

イコライザー画面



- _Cトバイス -

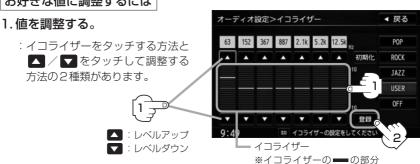
POP / **ROCK** / **JAZZ** の値は本機に既存の値が設定されています。 **USER** のイコライザーの値は OFF状態(±0)に設定されています。

※お好きな値に調整することもできます。 P A-32

→次ページへ続く

イコライザー(音質)の設定をする

□ お好きな値に調整するには



が値(レベル)を表します。

2. 登録をタッチする。

: 調整した値で保存されます。

҈ひ アドバイス ―

Band1(63Hz)の値を調整するとBASSの値が、Band7(12.5kHz)の値を調整するとTREBLEの値がそれぞれ変化します。 [音] 「フェード・バランスの調整をする」 A-29

4

設定を終えるには、戻るをタッチして表示させたい画面まで戻ってください。



イコライザーの値を初期値に戻す

調整した値を設定する前の値(初期値)に戻すことができます。

1 イコライザー画面で初期化したい音質 (POP / ROCK / JAZZ / USER)を タッチする。

2 初期化をタッチする。

: 設定した値が工場出荷時の値に戻ります。



A-34 サラウンドの設定をする

※ AV 電源 OFF の場合、サラウンドの設定をすることはできません。

オーディオ画面で「メニュー」を押す。

: AV MENU画面が表示されます。

※DVDモード時はメニューボタンを2回押します。

※サラウンドはLIVE/HALL/STADIUM/CHURCH/SRS CS Autoの5種類です。

オーディオ設定 ⇒ サラウンド をタッチする。

: サラウンド設定画面が表示されます。

どう アドバイス -

- 交诵情報受信画面(P D-8)の場合、サラウンド(臨場感)は 得られません。(ボタンは選択できません。)
- AV MENU画面につきましては P A-10を参照ください。

AV MENU画面



お好みのサラウンド(DSP/SRS CS Auto)を選択します。

■ DSPを使用する場合

再生する音楽に残響音を加え、いろいろな環境のサラウンドを擬似的に再現することが できます。

」 IVF:サラウンドをライブハウスに設定します。

HÄLL:サラウンドをコンサートホールに設定します。

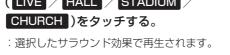
STĂDIUM: サラウンドをスタジアムに設定します。

CHURCH: サラウンドを残響音の多い教会に設定

します。

① DSP をタッチし、お好みのサラウンド

(LIVE / HALL / STADIUM /





DSPとSRS CS Autoの同時設定はできません。



オーディオ設定>サラウンド

サラウンド設定画面(例)

■ SRS CS Autoを使用する場合



センタースピーカーやサブウーファーがなくても 4スピーカーのままで迫力の臨場感を再現することができます。

① SRS CS Auto をタッチする。

: SRSのサラウンド効果で再生されます。

②各項目(FOCUS / TruBass /

MixToRear)と — / + をタッチして 音の高さ/低音の強さ/音の位置をお好

みの値に調整する。

SRS FOCUS : 耳の高さから音が聞こえるように調整できます。

SRS TruBass : 低音の強さをフロント・リアで個別に調整できます。 (サブウーファーがなくても重低音再生が可能です。)

SRS MixToRear: フロントの音をリアにふり分けることができます。

SRS MixToRear: フロントの音をリアにふり分けることができます。 (後席でもセリフなどを聞きやすくできます。)

□ FOCUS を選択したとき



フロントまたはリアの音の高さを

━ タッチで調整します。

 $(0 \sim 8)$

□ TruBass を選択したとき

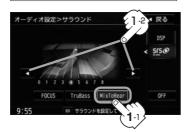


フロントまたはリアの低音のレベルを

+ / - タッチで調整します。

 $(0 \sim 8)$

□ MixToRear を選択したとき



リアスピーカーへのフロントスピーカーの 出力成分割合を 【 / ▶ タッチで調整し ます。(0~8)

サラウンドの設定をする

- ペラ アドバイス -

- 2スピーカーではサラウンド効果は得られません。
- FOCUS を選択しても車種によっては耳の高さから聞こえない場合もあります。
- 表示されるイラストはサラウンドを表すためのイメージ図です。

サラウンド設定画面(例)



◆ サラウンド効果(臨場感)をやめたい場合はOFF をタッチしてください。

4

設定を終えるには、戻るをタッチして表示させたい画面まで戻ってください。

- ペケアドバイス -

SDモードTOP画面(例)



- オーディオ画面では手順 3 で選択したサラウンドが表示されます。

- 手順 **3** (*EF* A-35) で SRS CS Auto を選択するとイコライザーの設定(*EF* A-31) は自動的に **OFF** 選択 となります。
- SIS ② は SRS Labs, Inc.の商標です。
- CS Auto技術は SRS Labs. Inc. からのライセンスに基づき製品化されています。

車速連動音量を設定する

車の走行速度によって、オーディオの音量を自動で調整します。

1

オーディオ画面で「メニュー」を押す。

: AV MENU画面が表示されます。

※DVDモード時は「メニュー」を2回押します。

2

オーディオ設定 ➡ 車速連動音量 をタッチする。

: 車速連動音量設定画面が表示されます。



AV MENU画面につきましては P A-10を参照ください。



3

設定したい連動音量(HIGH / MIDDLE / LOW)をタッチする。

- : 車速(走行速度)に応じて音量変化は
 - HIGH…大きい
 - MIDDLE…HIGH とLOWの中間
 - ●LOW…小さい となります。

連動音量を設定しない場合は OFF をタッチしてください。

4

設定を終えるには、戻る をタッチして表示させたい画面まで戻る。

音量変化量
大
MIDDLE
LOW
pi
a
(走行速度)

●車速連動音量を設定することにより、加速に応じて自動的に 音量を上げ、減速すると音量を下げ(小さくし)ます。 ※高速走行中に発生するノイズによって聞こえにくくなる オーディオの音量を、自動で調整することができます。

戻る をタッチすると1つ前の画面に戻ります。すでに設定を変更した場合はその設定で確定(決定)されます。